

Hausson

BRAIN



Una experiència única

BRAIN

“L’únic espectacle de màgia en el que l’il·lusionista no fa res. Tota la màgia la fan els espectadors”.

Hausson, de nou al escenari de l'impossible, del misteri.

Hausson a la recerca permanent de l'essencial deixa, ara, en mans dels espectadors el que siguin ells el que desencadenin les infinites possibilitats de la màgia.

Ara be, de fet, el que Hausson demostra es que els espectadors poden jugar, desvetllant la seva capacitat de joc i la seva intuïció per a esdevenir els autèntics protagonistes d'un gran espectacle.



BRAIN

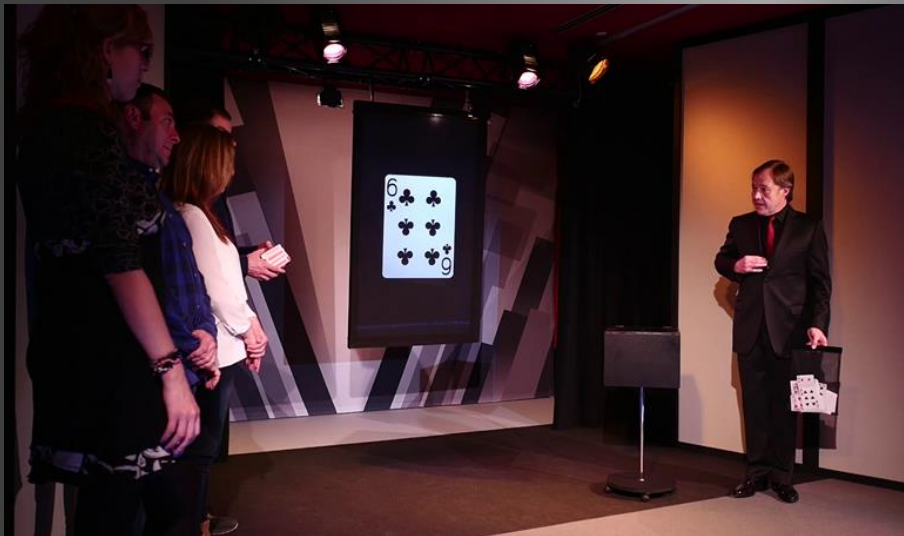
Es un espectacle interactiu entre l'il·lusionista i el públic, on es demostra que tothom pot esdevenir un mag.

Els espectadors poden endevinar les cartes que porta Hausson a la seva butxaca, resoldre un puzle impossible o transmetre mentalment dibuixos.

En el número final, també, tindran a les seves mans el que el mag acaba i estalvi l'espectacle.



BRAIN



BRAIN



Hausson determina el rigor i la seriositat del joc i convida al públic a protagonitzar l'explosió del no res.



BRAIN

Creació i intèrpret	Hausson
Disseny de llums	Albert Julve
Disseny de so	Jordi Bonet
Projeccions	Marc Lleixà
Espai escènic	Manuel Trullas
Atrezo màgic	Mágicus
Veü en off	James Phillips
Producció	La Seca Espai Brossa.
Direcció	Hausson

Hausson

Nascut a Barcelona, als nou anys es va iniciar en l'art de l'il·lusionisme.

La seva trajectòria artística s'orienta cap a la màgia escènica, especialitat amb què ha recorregut diversos països : Espanya, França, Alemanya, Àustria, Anglaterra, Gal·les, Portugal, Xile, Brasil.

La seva carrera professional ha estat distingida amb prestigiosos premis i guardons:

As de Plata del Certamen Mágico de Madrid

1r Premi Internacional de Montecarlo

1r Premi Nacional de Manipulació

Premi Sebastià Gasch de *music-hall* com a màxim representant de l'il·lusionisme europeu a Catalunya.

Medalla d'or al Mèrit Màgic.

Premi Nacional de Cultura.

Ha participat en nombrosos espais i programes televisius:

La seva particular manera d'entendre la màgia escènica el porten a col·laborar amb artistes de diferents àmbits a la recerca de nous camins per a l'il·lusionisme, creant diversos espectacles màgics:

Hausson magic concert (1993), de Hausson, **Poemància** (1996) de Joan Brossa, **21 mirades as de cors** (1998) de Xavier Olivè i Hausson. **El misteri de l'estoig xinès** (2000) d'Hermann Bonnin, **Musica per a una il·lusió univers Chomón** (2003) de Jordi Sabatés i Hausson, **Tempesta a les mans** (2004) de Jordi Coca, **Praeludium de màgia en Si major** (2006), **Piso de charol** (2009), **Bye bye** (2011), **Carnaval de Magia** (2014) i **Magic Tribute** (2015), **Jugant amb la Màgia** (2017)

Es director del Teatre Escenari Joan Brossa de Barcelona

**Contacte:
Meeting Line
(+34) 648036768
hausson@hausson.com**